

Bourse Hirschmann automne 2025

Boursiers et boursières

Mario Berchtold

Lieu de résidence : Wilen (Sarnen)

Haute école spécialisée: Haute école de Lucerne (HSLU)

Bachelor: génie mécanique (énergie, fluides et procédés)

Master: ingénierie (énergie et environnement)

Objectifs professionnels: ingénieur en efficacité énergétique industrielle



Zoé Marti

Lieu de résidence: Köniz

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Berne (HKB)

Bachelor: batterie, jazz et musique contemporaine

Master: batterie, enseignement musical

Objectifs professionnels: batteuse et professeure de batterie



Weiyu CHEN

Lieu de résidence: Bâle

Haute école spécialisée: Haute école d'art et de design de Bâle (HGK)

Bachelor: arts visuels (HEAD, Genève)

Master: Transversal Design

Objectifs professionnels: développer des démarches artistiques et de design engagées et transculturelles, au service du dialogue, de la bienveillance et de la cohésion sociale.



Zoe Odulio

Lieu de résidence: Zollikofen

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée bernoise (BFH)

Bachelor: Management Engineering

Master: Circular Innovation and Sustainability

Objectifs professionnels: consultante en durabilité



Lilly Hartmann

Lieu de résidence: Berne

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Berne (HKB)

Bachelor: théâtre

Master: Acting for Screen & Digital Media

Objectifs professionnels: actrice et psychologue



Fadi Shammas

Lieu de résidence: Strengelbach

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée bernoise (BFH)

Bachelor: sciences pharmaceutiques

Master: Life Sciences (Food, Nutrition and Health)

Objectifs professionnels: développer des solutions nutritionnelles durables et saines, à la croisée de la pharmacothérapie et de la nutrition médicale.



Vera Maria Probst

Lieu de résidence: Unterägeri

Haute école spécialisée: Haute école zurichoise de sciences appliquées (ZHAW)

Bachelor: sage-femme

Master: sage-femme

Objectifs professionnels: combiner ma pratique clinique de sage-femme avec des activités de recherche et d'enseignement.



Jonas Sollbeger

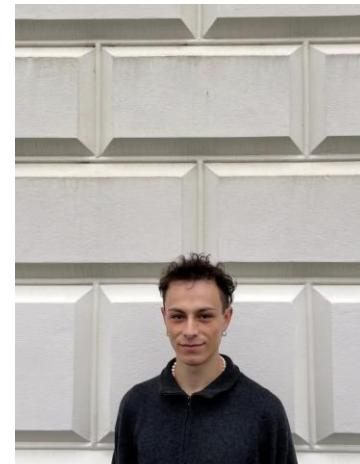
Lieu de résidence: Berne

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Berne (HKB)

Bachelor: écriture littéraire

Master: Contemporary Arts Practice

Objectifs professionnels: écrivain



Morgaine Jucker-McNally

Lieu de résidence: Berne

Haute école spécialisée: Haute école zurichoise de sciences appliquées (ZHAW)

Bachelor: Travail social (BFH)

Master: Travail social

Objectifs professionnels: poste de direction dans une institution sociale



Isabelle Hirs

Lieu de résidence: Rorschacherberg

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée du Nord-Ouest de la Suisse (FHNW)

Bachelor: technologie alimentaire (Food Management & Sustainability, ZHAW)

Master: Energy Master in Sustainable Business Development (trinational) and Environment



Objectifs professionnels: contribuer au développement de business models durables et accompagner les entreprises dans la mise en œuvre de leurs engagements sociaux et écologiques.

Oana Popa

Lieu de résidence: Biel/Bienne

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Zurich (ZHdK)

Bachelor: beaux-arts

Master: Critical Social Practice in Art Education

Objectifs professionnels: gestion de projets culturels et médiation artistique en institution



Katharina Ditzler

Lieu de résidence: Zurich

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Zurich (ZHdK)

Bachelor: écriture littéraire et ethnologie

Master: transdisciplinarité dans les arts plastiques et philosophie

Objectifs professionnels: artiste médiatique transdisciplinaire, auteure et cinéaste avec mon propre studio de narration transmédia



Samuel Gasser

Lieu de résidence: Weesen

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée de la Suisse orientale (OST)

Bachelor: génie mécanique / innovation

Master: Mechatronics and Automation

Objectifs professionnels: ingénieur de développement



Marc Schaffo

Lieu de résidence: Baar

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Zurich (ZHdK)

Bachelor: guitare pop

Master: enseignement musical (pop), mineure en production et composition musicale

Objectifs professionnels: concilier l'enseignement de la guitare, pour guider les jeunes talents, avec une activité de guitariste professionnel (studio et live). En parallèle, je souhaite piloter mes propres projets de production et assurer le perfectionnement artistique de maquettes jusqu'à leur version finale.



Annika Ramsauer

Lieu de résidence: Saint-Gall

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée de la Suisse orientale (OST)

Bachelor: Travail social

Master: Travail social

Objectifs professionnels: recherche et enseignement en travail social dans le domaine de la santé



© 2023 Hochschule für Technik und Wirtschaft (HTW) Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

Stéphane Rappaz

Lieu de résidence: Monthey

Haute école spécialisée: Haute école zurichoise de sciences appliquées (ZHAW)

Bachelor: technologies du vivant (biotechnologie, HES-SO)

Master: Applied Computational Life Sciences

Objectifs professionnels: mettre mes compétences au service du plus grand nombre, notamment en réduisant les coûts de santé grâce à la bioinformatique et en développant activement de nouveaux outils pour la santé publique.



Nina Lecocq

Lieu de résidence: Zurich

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Zurich (ZHdK)

Bachelor: musique (flûte à bec)

Master: enseignement musical

Objectifs professionnels: Flûtiste – je souhaite exercer en tant que pédagogue musicale engagée socialement, utilisant la musique comme vecteur d'éducation, d'intégration et de développement personnel au sein de projets interculturels.



Sandra Hauss

Lieu de résidence: Zurich

Haute école spécialisée: Haute école zurichoise de sciences appliquées (ZHAW)

Bachelor: International Business Administration

Master: Banking and Finance

Objectifs professionnels: gestionnaire de portefeuille – marchés privés



Caterina Nonne

Lieu de résidence: Berne

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Berne (HKB)

Bachelor: hautbois

Master: Composition Creative Practice

Objectifs professionnels: compositrice-interprète avec une approche pluridisciplinaire



Adomako Mensah

Lieu de résidence: Wetzikon

Haute école spécialisée: Haute école de Lucerne (HSLU)

Bachelor: Business Administration

Master: International Financial Management

Objectifs professionnels: mettre à profit mon expertise dans la finance pour aider les entreprises à bâtir des systèmes financiers solides, au service d'une croissance durable et de la stabilité.



Sina Fathollahi

Lieu de résidence: Bâle

Haute école spécialisée: École cantonale d'art de Lausanne (ECAL)

Bachelor en design industriel (University of Art, Tehran) et Master en design industriel (HGK, Bâle)

Master: Digital Experience Design

Objectifs professionnels: concevoir des solutions de design porteuses de sens, à l'intersection du digital et du physique, en me spécialisant dans le design inclusif et centré sur l'humain.



© 2023 Swiss Study Support. All rights reserved.

Anna Hutter

Lieu de résidence: Diepoldsau SG

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée de la Suisse orientale (OST)

Bachelor: Travail social

Master: Travail social

Objectifs professionnels: carrière académique ou travail social en milieu judiciaire.



Helena Daniel

Lieu de résidence: Verscio

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée de la Suisse italienne (SUPSI) – Accademia Dimitri

Bachelor: anthropologie sociale et culturelle

Master: théâtre

Objectifs professionnels: art de la performance et formation à la vie politique et sociale



Deborah Berger

Lieu de résidence: Bâle

Haute école spécialisée: Haute école spécialisée du Nord-Ouest de la Suisse (FHNW)

Bachelor: Travail social

Master: Travail social (innovation sociale)

Objectifs professionnels: recherche et enseignement



Aurélie Wolhauser

Lieu de résidence: Zurich

Haute école spécialisée: Haute école des arts de Zurich
(ZHdK)

Bachelor: chant

Master: chant (performance)

Objectifs professionnels: devenir chanteuse et me produire au sein de diverses formations (en solo, en ensemble ou en chœur ; à l'opéra, dans l'oratorio ou la musique de chambre...). Il me tient particulièrement à cœur de faire découvrir des œuvres méconnues, notamment de compositrices, et d'œuvrer pour que l'accès à la culture soit le plus large possible.

